

**КНИГА** за Семью Печатами «СИДЯЩЕГО на Престоле» Откр 5:1-5  
(Пульт Управления Магическими СТИХИЯМИ)

Представим лист бумаги чёрный с одной стороны, белый с другой, на котором белым по чёрному и чёрным по белому что-то записано. Повернув его боком к себе, невозможно не только ничего прочитать, но даже понять, что мы смотрим на лист.

А уж, глядя сквозь S-образно свёрнутый лист, и в голову не придёт, что в таком чёрно – белом кружке может храниться какая-то информация. По крайней мере, подобное до недавнего времени происходило со свитком **ИНЬ-ЯН**.

Ой, ты **герой** еси, добрый молодец!  
Так зри в корень листа, в который свернута **КНИГА**,  
чтобы свой богатырский разум упрочить божественной мудростью:

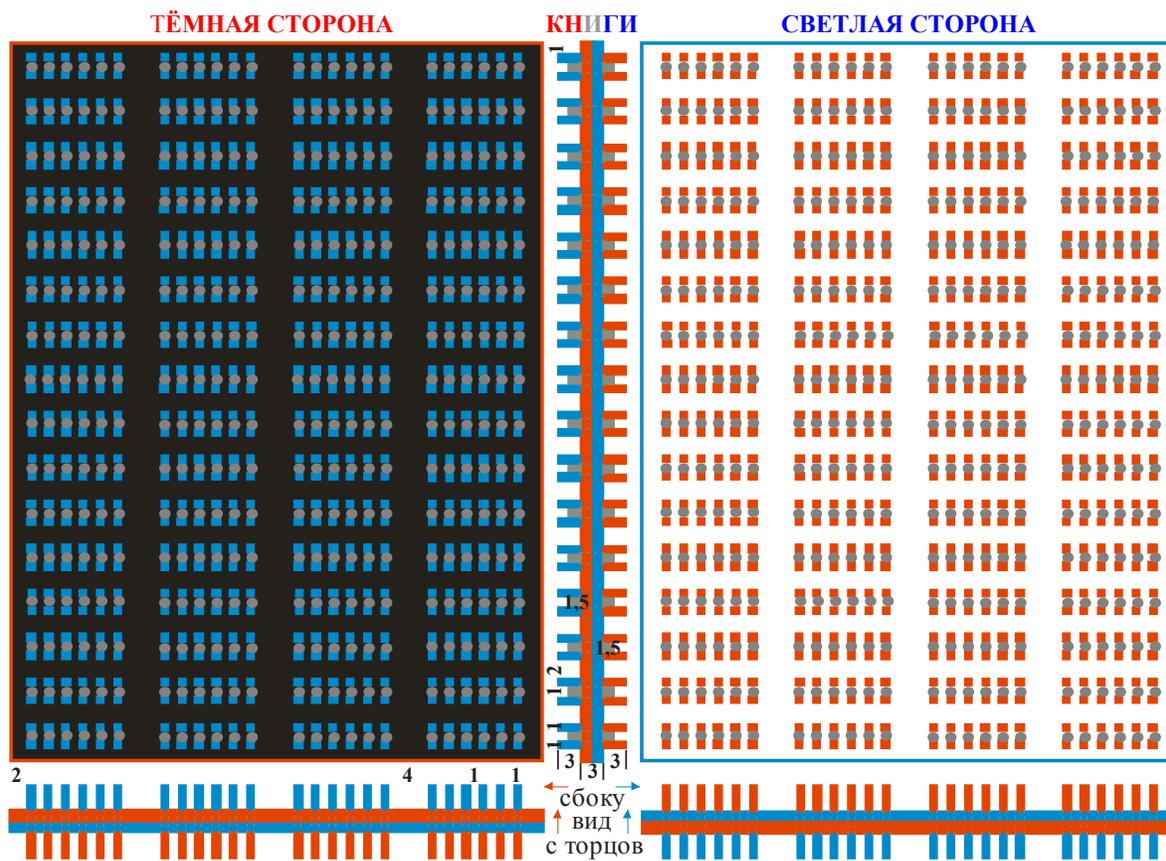
Единственный лист **КНИГИ** (с которой в последние Дни сняты Семь Печатей) с одной стороны **чёрный** - **белый** с другой



Вид с торца на изогнутую в форме **2 КНИГУ** объясняет происхождение свитка **ИНЬ-ЯН**, **светло - тёмный** окрас сквозных отверстий которого обусловлен цветом незримого текста

Негоже пребывать в неведении относительно содержимого **КНИГИ**, вписанного в неё  
!... **внутри и вовне** ...!

Эх, дубинушка, [да силой мысли] ухнем!  
Тогда сокровенная **КНИГА** сама нам откроется:



Вид на **КНИГУ** с обеих сторон, сбоку и с торцов. В лист 60 x 80 **КНИГИ** встроено 24 x 16 переключателей, объединённых в 64 группы по 6. Чёрные элементы переключателей выделены красным цветом, белые – синим. Размеры приведены в условных единицах длины (е.д.).

Рассмотрим, как СИДЯЩИЙ на Престоле создаёт и разрушает миры, используя **КНИГУ**, являющуюся пультом управления **СТИХИЯМИ**:

Выбор положения переключателя:

Передвижные стержни 6 е.д. длиной в центре переключателей, перемещающиеся в сквозных отверстиях, удерживаются штырями, попарно установленными напротив друг друга по обе стороны листа **КНИГИ** 3 е.д. толщиной.

Штыри фиксации переключателей выступают на 3 е.д. относительно листа **КНИГИ**. На её **светлой** стороне они **чёрные**, на **тёмной** стороне – **белые**.

Цилиндрические стержни переключателей фиксируются в следующих положениях:

И ЦЗИН	КАНОН	ПЕРЕМЕН	СТИХИЯ	положение переключателей	КНИГИ	СТИХИЯ	И ЦЗИН	КАНОН	ПЕРЕМЕН
□	старый	ян - 9	<b>огонь</b>		<b>земля</b>	<b>6</b> - старая	инь	×	
- -	молодая	инь - 8	<b>вода</b>		<b>воздух</b>	<b>7</b> - молодой	ян	—	
		7,5	<b>эфир</b>		<b>эфир</b>	<b>7,5</b>			
—	молодой	ян - 7	<b>воздух</b>		<b>вода</b>	<b>8</b> - молодая	инь - -		
×	старая	инь - 6	<b>земля</b>		<b>огонь</b>	<b>9</b> - старый	ян	□	

Таблица соответствий положений переключателей **КНИГИ** магическим **СТИХИЯМ** и линиям И Цзин.

Создание:

Неосязаемой стихией «Эфир» наполнен непроявленный Хаос. Перед началом магических операций все стержни переключателей **КНИГИ СТИХИЙ** находятся в положении «Эфир».

Выбрав последовательность гексаграмм И Цзин, «Сидящий на Престоле» творит новый мир, переводя переключатели **КНИГИ** в положения, соответствующие стихиям «Земля» и «Огонь». Адрес мира в кодах И Цзин вводится в **КНИГУ СТИХИЙ** поэтапно:

1-ый Этап – Начало Творения: **активация** первых  $3 \times 2 \times \underline{0} = 3$  переключателей.

2-ой Этап – 1-ый День Творения: – // –  $3 \times 2 \times \underline{1} - 3 \times 2 \times \underline{0} = 3$  переключателей.

3-ий Этап – 2-ой День Творения: – // –  $3 \times 2 \times \underline{2} - 3 \times 2 \times \underline{1} = 6$  переключателей. (1)

4-ый Этап – 3-ий День Творения: – // –  $3 \times 2 \times \underline{3} - 3 \times 2 \times \underline{2} = 12$  переключателей. (3)

5-ый Этап – 4-ый День Творения: – // –  $3 \times 2 \times \underline{4} - 3 \times 2 \times \underline{3} = 24$  переключателей. (7)

6-ой Этап – 5-ый День Творения: – // –  $3 \times 2 \times \underline{5} - 3 \times 2 \times \underline{4} = 48$  переключателей. (12)

7-ой Этап – 6-ой День Творения: – // –  $3 \times 2 \times \underline{6} - 3 \times 2 \times \underline{5} = 96$  переключателей. (24+16)

8-ой Этап – 7-ой День Творения: – // –  $3 \times 2 \times \underline{7} - 3 \times 2 \times \underline{6} = 192$  переключателей. (13+48)

Ревизия:

На 7-ой День все  $3+3+6+12+24+48+96+192 = 384$  переключателя **КНИГИ** активированы.

Адресный код нового мира записан. Происходит ревизия возникших в этом мире созданий.

9-ый Этап – 8-ой День Творения: **настройка** 124 из  $3 \times 2 \times \underline{8} - 3 \times 2 \times \underline{7} = 384$  переключателей.

Для этого 124 переключателя ( $48+13+16+24+12+7+3+1$  группы вписанных в Книгу Жизни созданий) переводятся из положений «Земля»/«Огонь» в положения «Вода»/«Воздух».

При этом не вписанные в Книгу Жизни нелюди и изгои (14) без следа исчезают.

Разрушение:

10-ый Этап – 9-ый День Творения: **деактивация**  $3 \times 2 \times \underline{9} - 3 \times 2 \times \underline{8} = 2 \times 384$  переключателей.

Деактивация переключателей происходит в обратном порядке их настройки и активации.

Всего-то нужно было **ИНЬ-ЯН** развернуть, чтобы лицезреть Космогонию Творения мира...