

ИГРЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ ПРАВИЛЬНОЕ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ



Общение ребенка со взрослыми и сверстниками наиболее успешно осуществляется тогда, когда говорящий внятно и чисто произносит слова. Нечеткое или неправильное произношение слов может быть причиной их непонимания.

Неправильное произношение отдельных групп звуков в младшем дошкольном возрасте вполне закономерно и оправдано физиологическими особенностями формирования детской речи. Но для того чтобы создать благоприятные условия для правильного произношения всех звуков, чистого и внятного произношения слов, нужно проводить специальные игры и занятия. Закрепление правильного произношения звуков осуществляется путем многократного произношения слов, насыщенных этими звуками. Для закрепления правильного звукопроизношения хорошо использовать специальные песенки, стихи, потешки, в которых звучат подражания голосам животных, птиц, звукам известных ребенку предметов (молотка, часов и т. д.).

Умение правильно произносить звуки - важнейшее условие хорошей дикции. Используя различные игры и упражнения, родитель учит ребенка четко произносить слова. Он просит произносить слова так, чтобы были слышны все звуки. Но сначала слова произносит взрослый в слегка замедленном темпе, дети повторяют, затем скорость произношения увеличивается. Весьма эффективно и произношение слов шепотом - для этого требуется более четкая артикуляция звуков.

ВО ДВОРЕ

Цель игры: развитие речевого слуха и способности к звукоподражанию.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: понадобятся игрушечные петух, курица, кошка, собака, корова. Взрослый выразительно читает стихотворение и показывает соответствующие игрушки.



Ку-ка-ре-ку!
Кур стерегу.
Кудах-тах-тах!
Снеслась в кустах.
Мур-мур-мур,
Пугаю кур!
Ам-ам! Кто там?
Кря-кря-кря!
Завтра дождь с утра!
Му-му-му!
Молока кому?
(А. Барто)



Прочитав стихотворение, взрослый задает ребенку вопросы: «Как корова мычит?», «Как собачка лает?», «Как уточка крякает?» и т. д.



ПЕСНЯ-ПЕСЕНКА

Цель игры: закрепление правильного звукопроизношения, развитие речевого слуха и речевой активности, умения произносить звуки и звукосочетания по подражанию.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: возьмите большую куклу, петуха, кошку, утку, медведя, лягушку. Взрослый сопровождает свой рассказ показом игрушек-персонажей, четко произносит звукоподражания и добивается этого от ребенка при ответах на вопросы по рассказу.



Запела девочка песенку,
Пела, пела и допела.

- Теперь ты, петушок, пой!
 - Ку-ка-ре-ку! - пропел петушок.
 - Ты спой, мурка!
 - Мяу-мяу, - спела кошка.
 - Твоя очередь, уточка!
 - Кря-кря-кря, - затянула уточка!
 - А ты, мишка?
 - Ряв-ряв-ряв, - зарычал медведь.
 - Ты, лягушка, спой!
 - Квак-квак-квак, - проквакала лягушка.
 - А ты, кукла, споешь?
 - Ма-ма, ма-ма!
- Сладкая песенка!
(Г. Гербова)



В конце рассказа ребенку задают вопросы: «Как поет кошечка? Как поет мишка?»

ГАВ-ГАВ

Цель игры: закрепление навыков произношения звуков по подражанию.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: желательно приготовить картинки с изображениями щенка, коня, теленка, цыпленка, козленка. Взрослый сопровождает чтение стихотворения показом картинок с изображением животных и птиц.

«Гав! Гав!» - на заре,
«Гав! Гав!» - на дворе.
На дворе щенок бежал,
А в конюшне конь заржал.
Он сердился: «Ты чего
Спать мешаешь? И-го-го!»
И сказал теленок: «Му!»
Спать мешает он ему.
И сказал мышонок: «Пи!»
Ты, щенок, еще поспи!»



А козленок: «Ме!» да «Ме!»,
«Подремать не дали мне».
А щенок все «Гав!» да «Гав!»,
У него веселый нрав!
И веселый этот нрав
Называется «Гав - гав!»

(Т. Волгина)

Важно добиваться, чтобы дети отчетливо произносили звукосочетания, подражая голосам животных.

КУРОЧКА И ЦЫПЛЯТА

Цель игры: развитие умения звукоподражания, ориентировки в пространстве.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: приготовьте шапочки для курочек и цыплят (по количеству детей). Затем взрослый изображает курочку, а дети - цыплят. «Курочка» с «цыплятами» ходят по лужайке и «клюют зернышки» (стучат пальцами об пол).

Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать,
А за ней ребятки,
Желтые цыплятки.
Ко-ко-ко, да ко-ко-ко,
Не ходите далеко,
Лапками гребите,
Зернышки ищите!
(Т. Волгина)

Важно добиваться, чтобы дети проговаривали за воспитателем, отчетливо произносили звукосочетание «ко-ко-ко».



НА ПТИЧЬЕМ ДВОРЕ

Цель игры: закрепление навыков произношения звуков по подражанию.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: возьмите картинки с изображением уток, гусей, индюка, голубей, курочек, петушка. Взрослый сопровождает чтение стихотворения показом картинок.



Наши уточки с утра:

- Кря-кря-кря!

- Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда:

- Га-га-га!

- Га-га-га!

А индюк среди двора:

- Бал-бал-бал!

- Бал-бал-бал!

Наши гуленьки вверху:

- Грру-грру-грру!

- Грру-грру-грру!

Наши курочки в окно:

- Ко-ко-ко!

- Ко-ко-ко!

А как Петя-петушок

Рано-рано поутру

Нам поет «Ку-ка-ре-ку!»

(Русская народная песня)



«Как кричат уточки?» Малыш отвечает на этот и другие вопросы обо всех птицах. Так он уточняет и закрепляет произношение звуков.

ЧАСЫ ТИКАЮТ

Цель игры: развитие звукопроизношения, голосового аппарата, закрепление правильного произношения звуков «к», «т», «т'», выработка умеренного темпа речи, умения произносить слова быстро и медленно, громко и тихо.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: приготовьте большие и маленькие часы. Взрослый показывает ребенку часы и говорит: «Это часы. Когда они идут, то тикают: «Тик-так, тик-так». Как тикают часы? (Дети отвечают.) Часы бывают большие и маленькие. Большие часы тикают громко (произносит громко): «Тик-так», а маленькие - тихо: «Тик-так». Как тикают большие часы? А как маленькие? (Дети отвечают.) Большие часы, когда идут, тикают медленно (произносит в замедленном темпе): «Тик-так». А маленькие - быстро (произносит в ускоренном темпе): «Тик-так». Как тикают большие часы? А как маленькие? (Дети отвечают.)».

Важно следить за правильным и четким произношением звуков «к» и «т» (т').

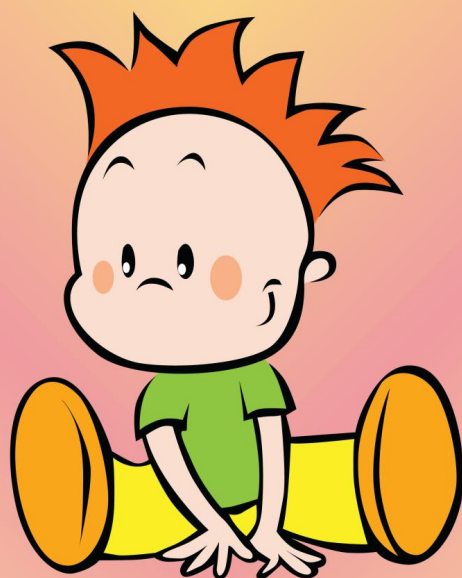


ТУК-ТУК

Цель игры: развить голосовой аппарат, обучить громкому и тихому, быстрому и медленному произношению, закрепить у ребенка правильное произношение звуков «т» и «к», сформировать у него чувство ритма.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: возьмите игрушечный молоточек. Взрослый показывает молоточек и предлагает послушать, как он стучит - «тук-тук-тук». Ребенок имитирует постукивание: кулачком-молоточком стучит по ладошке и повторяет: «Тук-тук-тук». Родитель говорит: «Мой молоточек может стучать громко (стучит и громко произносит: «Тук-тук-тук»), а может и тихо (показывает)». Малыш повторяет. Далее взрослый говорит, что молоточком можно стучать быстро и медленно (показывает и произносит звукоподражание «тук-тук-тук» в быстром и медленном темпе). Малыш повторяет. В конце игры можно дать ребенку постучать своим молоточком.



АВТОМОБИЛЬ

Цель игры: сформировать у ребенка правильное и отчетливое произношение звука «б» (б'), развить у него умение произносить отдельные звукоподражания громко и тихо; ориентироваться в пространстве.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: вырежьте из картона рули (по количеству детей), приготовьте большую и маленькую машинки. Взрослый показывает машинки и спрашивает, как они гудят («би-и, би-и»). Затем показывает большую машину и говорит: «Большая машина гудит громко, послушай, как (произносит звукоподражание чуть громче обычного): «Би-и, би-и», а маленькая гудит тихо (произносит вполголоса): «Би-и, би-и». Ребенку предлагается повторять звукоподражание то громко, то тихо. Потом можно предложить детям самим покататься на машинах. Ребенок, изображая шофера, бежит с рулем в руках, произнося: «Би-и, би-и».

БАРАБАН

Цель игры: закрепить правильное и отчетливое произношение звука «б» (б'), обучить ребенка регулированию силы голоса.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: понадобится барабан. Взрослый показывает барабан, стучит в него, сопровождая свои действия словами: «Бам-бам-бам! Так поет барабан». Затем спрашивает у ребенка, как поет барабан. Малыш отвечает сначала с произвольной громкостью, затем, по заданию взрослого, громко или тихо. Важно добиваться, чтобы ребенок правильно и четко произносил звук «б» (б'), а звукоподражание - громко и тихо.



КАП-КАП-КАП

Цель игры: развить голосовой аппарат, выработать у ребенка умение произносить звукоподражание громко и тихо.

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: возьмите картинку с изображением дождя. Взрослый показывает картинку и говорит: «Дождик пошел. Сначала закапал тихо: «кап-кап-кап» (ребенок тихо повторяет), потом застучал сильнее: «кап-кап-кап» (ребенок повторяет громче), «кап-кап-кап». Опять тихо капает дождик и перестал!» В конце игры взрослый читает потешку:

Дождик, дождик,
Кап-кап-кап!

Мокрые дорожки.

Нам нельзя идти гулять –

Мы промочим ножки.

(Русская народная песенка)

Ребенок вместе со взрослым повторяет звукоподражание «кап-кап-кап».



ПОШАДКА

Цель игры: обучить ребенка отчетливому произношению звука «и».

Возраст детей: от 1,5 года.

Инструкция и ход игры: возьмите игрушечную пошадку. Покажите ее ребенку, объясните, что она кричит «и-и-и», и попросите малыша повторить 2-3 раза. Затем предложите ребенку поиграть в заводных пошадок: «заводите» ребенка-«пошадку» ключиком, он должен бегать и произносить «и-и-и»